

Trucos para escribir una novela romántica

¿Quieres escribir una novela romántica y no sabes por dónde empezar? Aunque parezca muy sencillo, es una tarea compleja. No solo tiene que ser una historia de amor sino que debe incluir otros ingredientes como el humor e incluso el misterio. Además existen muchos géneros dentro de la novela romántica: comedia romántica a lo Bridget Jones, romántica juvenil, romántica histórica, romántica erótica...

El objetivo de este taller de Escritura creativa es aprender las nociones básicas de la literatura romántica y cuáles son las claves y los límites para escribir una novela romántica de éxito. En el taller hablaremos de cuestiones tan importantes como los personajes, el argumento, los temas, el diálogo... Trucos, técnicas, lecturas y tendencias en un práctico taller.

Si quieres aprender a escribir novela romántica este taller es una buena herramienta para descubrir su panorama actual: premios, autoras, blogs, géneros nuevos, editoriales...

Un taller intensivo en el que aprenderás los mejores trucos para escribir una novela romántica.

Programa

Sesión 1: Escribir una novela romántica

1. Las claves para escribir una novela romántica.
2. Objetivo crear historias románticas con gancho. El fenómeno Bridget Jones.
3. La historia y el argumento. El final feliz.

4. La importancia del diálogo.El fenómeno Megan Maxwell.

Sesión 2: Elementos básicos de la novela romántica

1. Temas habituales en la novela romántica.
2. Crear personajes para las novelas románticas.
3. Géneros que triunfan en la literatura romántica actual: comedia romántica, romántica histórica, novela erótica...
4. Límites de la literatura juvenil romántica juvenil. El fenómeno Blue Jeans y Federico Moccia.

Sesión 3: Panorama de la novela romántica actual

1. Panorama actual de la novela romántica. Las autoras con más éxito.
2. Las editoriales especializadas en romántica y los premios literarios.
3. Cómo difundir tu novela romántica: Internet y la novela romántica: webs, redes sociales, blogs y *youtubers*.
4. Nuevas escritoras de novela romántica y su contacto con los lectores. El fenómeno Elisabet Benavent.

Inscripción curso intensivo

Del 9 al 11 de diciembre de 18 a 21.00horas.

Plazo:

Idioma: español.

Profesora: Carmen F. Etreros.

El aforo es limitado y estará reservado el derecho de admisión.

Profesora

Carmen F. Etreros (Madrid, 1969). Licenciada en Periodismo por la UCM. Ha trabajado en diversos medios de comunicación como el diario ABC e Informativos Telecinco, así como en numerosas revistas como Marie Claire, En Femenino, Mujer Hoy... Escritora de cuentos y relatos cortos, ha publicado las siguientes novelas en Amazon *Bajo tus alas*, *Paula necesita una sonrisa* y *El secreto de Clara León*. También ha trabajado como profesora de Lenguaje audiovisual y de cursos de Escritura creativa, redacción periodística y comunicación cultural en Tsedí, Cursos Culturamas, Top Cultural y Fundación Adolfo Domínguez. En la actualidad coordina trabaja como redactora y community manager freelance, coordina Top Cultural y Un amor de libro dedicado a la novela romántica.